



MOÇÃO nº _____/2026

Moção de Congratulações e Louvor ao Professor, historiador, escritor e diretor Pedro Duarte, pela idealização, pesquisa e direção do documentário O Homem Que Mudou Uruguaiana, obra de relevante valor histórico, cultural e social para o Município.

Senhor Presidente,
Senhoras Vereadoras,
Senhores Vereadores:

O Vereador Celso Duarte, vem respeitosamente, nos termos da alínea e, do parágrafo 1º, do artigo 157 do Regimento Interno desta Casa Legislativa, após aprovado pelo douto Plenário, requerer que seja enviada a seguinte **MOÇÃO DE CONGRATULAÇÕES E LOUVOR ao Professor, historiador, escritor e diretor Pedro Duarte, pela idealização, pesquisa e direção do documentário O Homem Que Mudou Uruguaiana, obra de relevante valor histórico, cultural e social para o Município.**

JUSTIFICATIVA

Nos anos 1980, Uruguaiana vivenciou um dos episódios mais marcantes e enigmáticos de sua história recente, quando a cidade teve sua rotina profundamente alterada pela chegada diária de multidões vindas de diferentes lugares, atraídas por um único personagem. Trata-se de um período que permanece vivo na memória coletiva, mas que até então carecia de registro histórico sistematizado e acessível à população.

É justamente esse capítulo da história local que o documentário se propõe a reconstruir, a partir de **extensa pesquisa histórica**, entrevistas com **testemunhas oculares**, relatos de moradores e análise da memória social, reunindo diferentes perspectivas para compreender os impactos daquele fenômeno sobre a cidade. O trabalho foi desenvolvido ao longo de **dois anos de pesquisa, entrevistas e captação de imagens**, envolvendo uma equipe de aproximadamente **20 profissionais**, sob a direção sensível e criteriosa do Professor Pedro Duarte.

As gravações extrapolam os limites geográficos de Uruguaiana, alcançando localidades diretamente ligadas aos fatos narrados, como **Paso de los Libres e Buenos Aires**, na Argentina, além de **São Paulo, Belo Horizonte, Ouro Preto e Miguel Burnier**, ampliando o contexto histórico e as conexões apresentadas ao longo do filme. Sem assumir papel de julgamento, a obra apresenta fatos, registros e memórias, permitindo que o público construa sua própria interpretação.

A estreia ocorreu em **19 de janeiro de 2026**, no CinePrime, com exibições gratuitas, democratizando o acesso à produção cultural e reforçando seu caráter educativo e social. Viabilizado por meio da **Lei Paulo Gustavo**, em âmbito estadual, o documentário obteve **5ª**

colocação entre quase mil projetos audiovisuais inscritos, evidenciando sua qualidade técnica, relevância temática e consistência histórica.

“O Homem Que Mudou Uruguaiana” é uma obra que **nasce da cidade**, percorre outros territórios, mas retorna como **patrimônio cultural, histórico e educativo**, fortalecendo a identidade local, valorizando a memória coletiva e contribuindo para a preservação da história uruguaianense para as futuras gerações.

Diante do exposto, esta Casa Legislativa registra publicamente seus **parabéns e reconhecimento** ao Professor Pedro Duarte, estendendo a homenagem a toda a equipe envolvida na produção, pelo compromisso com a história, com a cultura e com a valorização da memória de Uruguaiana.

Uruguaiana, 18 de fevereiro de 2026.

Vereador Celso Duarte
Bancada Progressista



VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: FD79-3F69-CE8D-2791

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



CELSO HERNANDEZ DUARTE (CPF 969.XXX.XXX-15) em 18/02/2026 14:35:06 GMT-03:00

Papel: Parte

Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://cmuruguaiana.1doc.com.br/verificacao/FD79-3F69-CE8D-2791>